

Curriculum Vitae



Informazioni personali

Nome e cognome	AGATA MAJA ŻURKIEWICZ
Indirizzo di residenza	Viale Toscana, 9 - 20136 Milano
Recapito telefonico	+39 393 1399449
Fax	+39 02 700431447
E-mail	info@agatamaja.com
Sito web personale	www.agatamaja.com
Codice fiscale	ZRK GMJ 79H67 Z127D
Nazionalità	Polacca
Luogo di nascita	Poznan (Polonia)
Data di nascita	27/06/1979



Esperienze lavorative

- 2009 Attività di freelance come graphic designer ed impaginatore per conto delle società Officina Libreria srl, Media Art, Roche Italia, Crucell Holland ed Empsol srl.
- 2007 - 2008 Ho lavorato come graphic designer ed impaginatore presso la casa editrice Officina Libreria srl (Milano) e per la casa editrice Antique Collectors' Club (Woodbridge, Suffolk) specializzate in volumi d'arte illustrati. Mi sono occupata della realizzazione di numerosi volumi, dalla progettazione alle varie fasi di produzione (impaginazione, correzione prove colore, verifica cianografiche, avviamento stampe).
- 2007 Ho lavorato come graphic designer presso lo Studio Rovatti srl.
- 2006 - 2007 Ho intrapreso l'attività di freelance nel settore grafico e della comunicazione, principalmente per conto di Studio '48 di Marco Pea, Wartyo di Marzio Zolla, Empsol srl, Berna Biotech srl, Best Italia srl. Ho lavorato assunta full time presso lo Studio '48 di Marco Pea fino alla fine del mese di luglio.
- 2005 Durante il primo trimestre del 2005 ho lavorato presso CEG S.p.A. come graphic design per lo sviluppo e il restyling della immagine coordinata aziendale.
- 2004 Presso diverse ditte ho svolto mansioni proprie di segretaria operativa:
Presso Pirelli Real Estate con mansioni amministrativo/contabili per la riconciliazione contabile e anagrafica del patrimonio immobiliare del Comune di Milano.
Presso Compass di Luca Alaimo, con mansioni amministrative oltre che di gestione d'ordini e magazzino.
- 2003 Uno stage di 6 mesi presso la CEG Communication una società

di consulenza informatica che mi ha permesso di acquisire esperienza nell'uso di software grafici e nella fotografia digitale.

Nome e indirizzo dei datori di lavoro

Officina Libreria srl - via C. Romussi, 4 - 20125 Milano.
Studio Rovatti srl - via Correggio, 55 - 20124 Milano.
Studio '48 di Marco Pea - via Piacenza, 7 - 20135 Milano.
CEG S.p.A. - via D. Bussola, 9 - 20143 Milano.
Compass di Luca Alaimo - via L. Cavaleri, 3 - 20147 Milano.

Tipo di azienda o settore

Officina Libreria srl - casa editrice.
Studio Rovatti srl - grafica e comunicazione visiva.
Studio '48 di Marco Pea - grafica e comunicazione pubblicitaria.
CEG S.p.A. - facility, rilievi e censimenti.
Compass di Luca Alaimo - fornitura di materiale e attrezzature per ufficio.

Tipo di impiego

Officina Libreria srl - graphic designer e impaginatore.
Studio Rovatti srl - graphic designer.
Studio '48 di Marco Pea - graphic designer.
CEG S.p.A. - consulente tecnico, impiego di segretaria operativa.
Compass di Luca Alaimo - impiego di segretaria amministrativa.

Referenze pubblicazioni editoriali

Andrea Lanzani (1641-1712). Protagonista del Barocchetto lombardo - arte, monografie;
Due capolavori ritrovati. Llewelyn Lloyd e Lodovico Tommasi - arte, catalogo;
Alfonso I d'Este le immagini e il potere, 2 volumi - arte;
From Poussin to David: French Master Drawings from the Louvre - arte, catalogo;
Giardini d'Italia - storia del giardino;
Gioielli Contemporanei - design;
Ancient Landscapes, Pastoral Visions. Samuel Palmer to the Ruralists - arte, catalogo;
Painting My World. The Art of Dorothy Eisner - arte monografie.
Per consultare l'elenco completo delle pubblicazioni è possibile consultare il seguente indirizzo www.officinalibraria.com.

Istruzione e formazione

2006 - 2007

Master in graphic design presso l'Accademia di Comunicazione di Milano.

2005 - 2006

Diplomata a pieni voti nel corso di tecniche e linguaggi del graphic design tenutosi presso L'istituto Riccardo Bauer di Milano.

2004 - 2005

Corso certificato di lingua italiana a livello avanzato presso la Fondazione Franco Verga - C.O.I.

2003

Diploma di maturità presso il Liceo Franciszek Ratajczak della città di Koscian (Polonia) ad indirizzo tecnico economista specializzato in finanza e contabilità con facoltà acquisita di esercitare la professione.

2000 - 2002

Partecipazione con conseguimento di attestazione di corsi certificati di primo e secondo livello di lingua italiana presso la Fondazione Franco Verga - C.O.I.

Capacità e competenze personali, organizzative, tecniche ed artistiche

Ottima conoscenza dei sistemi operativi Microsoft Windows e Mac OS X.
Buona conoscenza dei pacchetti applicativi di Microsoft Office.

Ottima conoscenza dei pacchetti grafici Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Adobe Indesign, Macromedia Freehand e Quark Xpress.
Buona conoscenza dei pacchetti grafici Macromedia Flash.
Ottima conoscenza delle fasi di produzione relative al trattamento delle immagini (fotolito) e ai processi di stampa e legatura.
Ottima conoscenza delle modalità di recupero informazioni sul web.
Buona capacità organizzativa per la gestione delle commesse degli ordinativi e delle mansioni affidate.

Caratteristiche personali

Flessibilità e spirito di adattamento.
Puntualità e precisione.
Capacità di comunicare.
Propensione al lavoro in gruppo.
Capacità di individuare problematiche e di proporre soluzioni valide.

Prima lingua

Capacità di lettura	Polacco
Capacità di scrittura	Ottima
Capacità di espressione orale	Ottima

Seconda lingua

Capacità di lettura	Italiano
Capacità di scrittura	Ottima
Capacità di espressione orale	Ottima

Terza lingua

Capacità di lettura	Inglese
Capacità di scrittura	Buona
Capacità di espressione orale	Buona

Patente

Categoria B

Interessi extra professionali

Nuoto, snorkeling, squash, sci, ciclismo, fotografia e cinema.

Corsi extra professionali

Brevetto di Soccorritore - operatore servizio di emergenza 118 presso Misericordia Milano.